

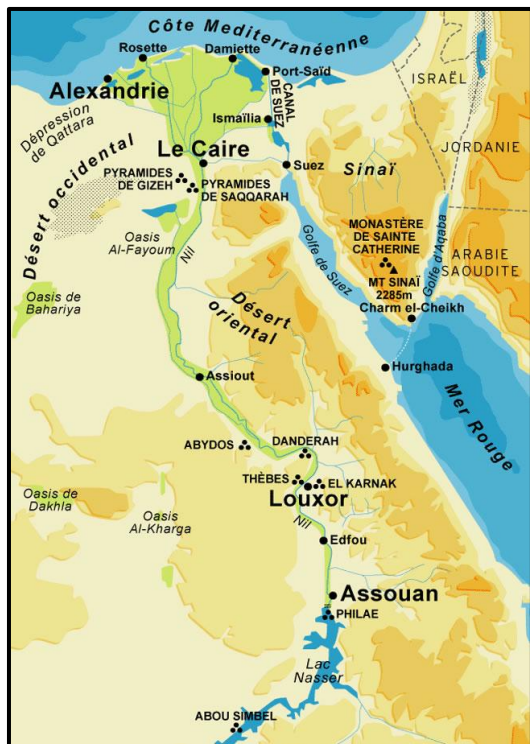


L'Egypte, d'Alexandrie au Lac Nasser



Du 17/10 au 02/11/2025

©-Pierre-Yves DENIZOT / 2025 - <http://pierre Yvesdenizot.fr/>



Chers amis adhérents,

Je suis heureux de partager avec vous ce circuit à travers l'Egypte millénaire. Comme vous, je suis membre de l'association Arts & Vie. Mon rôle d'accompagnateur consiste à veiller au bon déroulement de votre voyage, au respect des contrats passés entre notre association et le correspondant local, et d'essayer de résoudre au mieux les petits problèmes que nous pourrions rencontrer.

Je suis à votre service pour tout ceci.

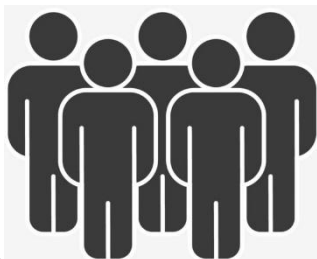
Toutefois, je ne suis pas un professionnel, mais un bénévole passionné par les voyages et les contacts humains qui assure ces fonctions pour faciliter votre séjour. Je ne suis donc ni historien, ni guide. Ne m'en veuillez donc pas si je ne peux pas répondre à toutes les questions que vous pourriez vous poser. **Magued**, notre guide sur place se fera, en revanche, un plaisir d'assouvir votre soif de connaissances.

D'un point de vue pratique, ne laissez jamais un malentendu s'installer. N'hésitez donc pas à me faire part de vos réflexions, positives ou négatives, tout au long de notre circuit. C'est à partir de vos remarques sur mon travail que je m'améliorerai. Quant à vos réflexions concernant les visites, les guides, les prestations, elles remonteront systématiquement au siège d'Arts & Vie. Enfin, songez à ne pas vous séparer du groupe (en particulier dans les aéroports ou les gares où il est plus sage de s'attendre). Prévenez-moi également si vous avez besoin de quitter momentanément le groupe (achats, toilettes, repos...).

Tout comme les responsables de l'association, je désire connaître votre opinion, après le voyage. C'est pour cela qu'il vous sera demandé de me remettre, en fin de circuit, un questionnaire. Je vous souhaite un bon voyage.

Votre accompagnateur dévoué, **Pierre-Yves DENIZOT**

La vie de groupe...



Durant les visites, il est indispensable de **rester groupés**. Vous disposerez de temps pour les photos et les achats. **Si vous quittez le groupe** (toilettes, achat spontané en passant devant une vitrine...), ayez l'amabilité de me prévenir. Si vous vous égarez durant une visite, restez où vous êtes ou retournez où vous avez vu le groupe pour la dernière fois. J'irai vous chercher. La **punctualité** est également nécessaire pour ne pas risquer de supprimer une visite. Les **réveils** par téléphone (si vous le jugez utile évidemment) se feront le plus souvent 1h30 avant le départ. Penser aussi à faire une rotation dans le car. En dernière extrémité, appelez-moi sur mon portable.

Accompagnateur



Décalage horaire

Pierre-Yves DENIZOT / En cas de problème, n'hésitez pas à m'appeler au

+33 689 28 26 71

GMT + 2 soit : quand il est midi à Paris, il est 13h au Caire

Formalités



Fiche de police (ou d'immigration) à l'entrée dans le pays (distribuée dans l'avion). Le visa, fourni à l'arrivée, est à coller sur le passeport ou sur un papier spécial avec une photo pour les cartes d'identité (notre correspondant local s'en chargera). Pour l'adresse dans le pays, noter le nom de l'hôtel : **Hôtel CONCORDE EL SALAM **** 65 Abdel Hamid Badawi St, Cairo, 11776**. Pour le contrôle de police, il y a deux files : une pour les femmes et une pour les hommes. **IMPORTANT** : bien conserver le billet électronique remis au départ de Paris (ainsi que celui pour Louxor). Il devra être présente avec le passeport pour pouvoir entrer au retour dans l'enceinte de l'aéroport (et parfois pour aller à Louxor).

Santé



Ne boire que de l'eau en bouteille capsulée, sinon peu de risque pour les fruits et crudités dans le bateau et les restaurants (à éviter en dehors). Risque de *turista* par le contact des billets de banque parfois très sales. Attention à la climatisation souvent forte...



Change



La monnaie locale est la Livre Egyptienne (£), mais les € et les \$ sont acceptés partout. A ce jour : 1 euro ~56 legs => la livre équivaut à ~ 1.8 centimes
Change possible à l'aéroport du Caire (en attendant les bagages). Distributeurs dans certains hôtels et DAB à Louxor et Assouan, au-dessus des embarcadères. Ne pas accepter les billets déchirés, ils seront difficiles à écouler. **Faire, si possible, du change en petites coupures de 10 et 20 legs** pour les petits pourboires (mais difficile, le guide dispose en général de petites coupures à notre disposition) ; sinon, on peut << se débrouiller >> à la réception des hôtels et sur le bateau. **Les pièces de 1 et 2 euros sont bien utiles** car acceptées presque partout, même dans les petites boutiques (petits achats sur les marchés, pourboires personnels. On est souvent sollicités pour échanger des euros (pièces possédées par les Egyptiens... dont ils ne peuvent rien faire !) contre des billets de 5 ou 10 € mais il faut bien vérifier les pièces que l'on nous donne (les pièces de 1 leg ressemblent à celles de 1 €, les pièces turques aussi...). Sur le bateau on peut payer en euros /legs /dollars et **cartes bancaires**. Notez le numéro d'opposition en cas de perte de votre carte (généralement imprimé au dos de votre carte de crédit). Sinon, numéro interbancaire : +33(0) 892 705 705. **Pour vos achats, pensez à vous référer au tableau de conversion que je vous ai distribué**

Téléphone / @



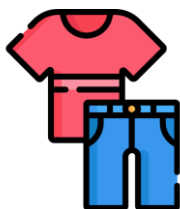
Les téléphones mobiles passent bien dans les grandes villes. La wifi est généralement disponible dans les hôtels (parfois seulement à la réception), de manière plus aléatoire sur le bateau (Wifi faible avec des coupures aléatoires. Meilleur à la réception, au salon-bar, et au pont soleil mais rare dans les chambres. Pas de connexion internet lors de la croisière sur le Lac Nasser après le départ d'Abou Simbel et jusqu'à l'arrivée à Assouan). L'appel est facilité (et gratuit) avec une application type What'sApp. Pour appeler la France : +33 et le numéro de votre correspondant sans le "0" **Pensez à déconnecter la fonction "données mobiles" de vos smartphones afin d'éviter les notes trop salées au retour (sauf si vous avez acheté un forfait spécial avant le départ, voire une carte sim locale)**

Courrier



Pour la France, il faut environ 80 £E de timbres (en général 2 timbres de 40 £E) que ce soit pour les cartes postales ou les lettres. Les timbres s'achètent aussi dans les bureaux de Poste ouverts de 8h30 à 14h, fermés le vendredi. Possibilité de faire un achat groupé de timbres pour le groupe. Dans la boutique au sous-sol du musée de Louxor, il y a de très belles cartes postales à 35 £E la carte. Le courrier met théoriquement 8 à 10 jours pour arriver en France, mais l'expérience personnelle de votre accompagnateur montre que ces dernières arrivent rarement à destination... Possibilité d'acheter cartes postales et timbres (3€ l'ensemble) dans la boutique du bateau et de déposer le courrier dans la boîte à lettres du bateau. En théorie, le personnel le remet à la poste aux différentes escales, mais peut-être vaut-il mieux les expédier depuis la France...

Vêtements



Pour la journée : Vêtements de sport, de mi-saison ou d'été. S'habiller toujours respectueusement, nous sommes dans un pays musulman ! Cependant, les shorts sont acceptés pour les hommes comme pour les femmes (s'ils ne sont pas trop courts). Maillot de bain pour le bateau. Penser aussi à emporter un foulard pour ces dames : ils seront obligatoires pour entrer dans les mosquées.

Matin et soir : un vent frais peut nécessiter une couche supplémentaire, une parka coupe-vent... Même chose pour les "Sons et lumières" où les petites polaires peuvent être utiles.

Diner : attention pour les "frileux" : il fait parfois frais ! (en plus de la climatisation).

Accessoires : Chapeau / casquette, crème et lunettes de soleil, foulard.

Attention aux **climatisations** redoutables !

Chaussures : confortables, comme d'habitude (tennis...). Il est pratique d'avoir des chaussures faciles à enlever pour faciliter les contrôles dans les aéroports et les mosquées.

Blanchisserie possible dans les hôtels et sur le bateau pour un prix modique. Linge déposé à la réception et récupéré le lendemain ou le soir même dans la chambre ou la cabine.

Boissons



Dans les cars : 1€ les deux petites bouteilles d'eau.

Dans les restaurants : on peut payer en Legs ou en euros (billets)

Eau : environ 20 £E la petite bouteille, 30 £E la grande (moins répandue), jus de fruits à 50 legs, bière entre 100 et 200 legs.

L'eau du robinet n'est pas potable !



Photos/Vidéos

En Égypte, des fiches et des prises de courant de type C et type F sont utilisées. La tension du réseau est de 220 V à une fréquence de 50 Hz. Vous n'aurez donc pas besoin d'adaptateur. Les photos sont autorisées sur tous les sites touristiques, mais sans flash dans les tombes (sauf exception – voir plus bas). Se référer aux pictogrammes dans les musées. En règle générale, les locaux tels les gardiens de temples ou les chameliers se laissent volontiers photographier, mais demandent toujours un bakchich en contrepartie (10 ou 20 £E

Electricité



suffisent). En revanche les jeunes, très friands de selfies avec les touristes ou de photos, n'en demandent pas. Il est, par contre, interdit de photographier les bâtiments et terrains militaires, les ministères et les ambassades, certaines infrastructures telles que les aéroports, les ports, les ponts, les centrales électriques ou les réservoirs d'eau, certains événements ou manifestations à caractère religieux ainsi que les militaires et les policiers. Votre accompagnateur étant membre d'un club photo, il pourra vous donner quelques conseils utiles en plus du mémo photo distribué.

Sécurité



Le pays est très sûr car la Police est partout. Il est, cependant, déconseillé de se promener seul le soir. Cependant, ne pas tenter les éventuels pickpockets et faire attention aux poches et aux sacs. Conservez à part les numéros importants (CB, téléphone des banques...) et la copie du passeport. **Souvent, des officiers de sécurité en civil (police touristique) sont présents dans le car au Caire, pour l'excursion à Abou Simbel, à Alexandrie et au Bazar au Caire.** A Alexandrie une voiture de police ouvre parfois le passage dans les embouteillages. Ne pas se déplacer avec tout son argent, laisser le reste dans le coffre de la chambre ou de la cabine. Pensez à garder, à part, une copie de vos papiers d'identité et le numéro de votre carte bancaire en cas de vol.

Climat



En octobre, Louxor bénéficie d'un très bon ensoleillement avec aucun jour de pluie estimé. Les températures moyennes sont comprises entre 19°C et 34°C mais sachez que selon les années elles peuvent descendre à 4°C et monter jusqu'à 45°C. Vous devrez absolument vous munir de protections solaires Le Caire bénéficie, quant à elle, d'un très bon ensoleillement d'environ 10 heures par jour. Nous devrions donc être au sec ! Les températures moyennes sont comprises entre 15°C et 29°C. Attention, il peut y avoir du vent, surtout dans la région d'Abou Simbel. Pas de chauffage dans les cars !

Souvenirs



Beaucoup de souvenirs de mauvaise qualité (chinois), y compris dans les musées. Marchander à moins 50 % (prix très rarement affichés) mais si on commence, on doit continuer. Ne pas hésiter à faire mine de partir, si le prix est encore trop élevé le vendeur le sait et il vous rattrapera vite ! Ne pas montrer trop vite son intérêt pour l'objet, au final proposer un prix correct et raisonnable en restant respectueux avec le vendeur car, pour lui, ce n'est pas un jeu ! A Assouan, on pourra acheter des épices et des bijoux, à Louxor des objets en albâtre dans un magasin spécialisé et au Caire des papyrus dans un atelier, des épices dans le Bazar. Si vous repérez quelque-chose qui vous plaît vraiment, ne remettez pas l'achat à plus tard car vous risquez de ne plus le trouver !

Les **revendeurs** sont vraiment insistants (ça peut aller jusqu'à un harcèlement particulièrement désagréable), surtout en Haute Egypte : rester calme mais ferme (Ne pas prendre un objet en main si vous n'avez pas l'intention de l'acheter).

Pourboires : éternel problème que celui des pourboires, surtout en Egypte où c'est une véritable institution. Une cagnotte pourra être constituée pour les pourboires concernant le guide, les chauffeurs de car au Caire et à Abou Simbel ainsi que le personnel du bateau. Quant aux bakchichs pour les autres porteurs, chauffeurs et serveurs, j'aurai la lourde tâche de m'en charger (*une enveloppe de bakchichs dont la distribution aux locaux, sera gérée par le guide et l'accompagnateur selon un barème pré-établi : bagagistes, la police touristique, gardiens des sites, etc. Ceci est compris dans le prix du voyage*). Tout service et à tous niveaux, s'accompagne d'un bakchich qui ne doit pas se comprendre comme chez nous par « dessous de table » mais comme « petit remerciement ». Et pas la peine de faire semblant d'oublier de le donner ils sauront vous le rappeler ! Nous aurons l'occasion d'aborder ce sujet à l'occasion de la réunion d'introduction que je vous proposerai dès le premier jour.

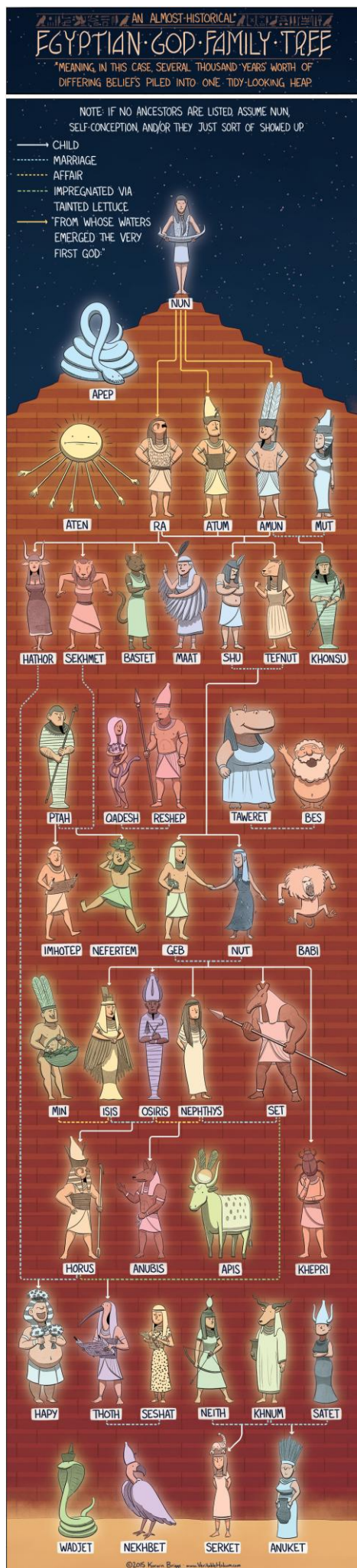
Liste des documents mis à votre disposition : chaque jour, j'aurai le plaisir de vous distribuer un exemplaire du « P'tit Champollion illustré » qui reprendra les temps forts de la journée (planning prévisionnel, quelques repères sur les lieux visités, astuces, conseils, liens web...). A noter que **les horaires fournis ne sont qu'indicatifs car ils sont basés sur les circuits précédents et, par définition, soumis à un certain nombre d'aléas, surtout en Egypte !** L'ensemble des documents sera également disponible à l'adresse internet suivante :

<http://pierreyvesdenizot.free.fr/photos/avegypte2025/avegypte2025.htm>

Liens internet :

<http://www.egypte-antique.com/page-egypte-ancienne-home>
<http://www.legypeteantique.com/egypte-antique.php>
<http://francoise.nottoli.pagesperso-orange.fr/egypte/>
<https://www.egyptos.net/egyptos/histoire/>
http://antikforever.com/Egypte/main_egypte.htm
<https://www.youtube.com/watch?v=NZdrXwbpd3Q> - 5000 ans d'histoire égyptienne (1h20)
<http://jfbradu.free.fr/egypte/>

Pour les **amateurs de photographies**, je joins également à ces premières pages un petit mémento qui rappelle les grandes lignes de la "science photographique" et qui donne quelques conseils pour réussir au mieux ses prises de vue en fonction de ce qu'on recherche ou de la situation.



Un peu de vocabulaire

| | |
|-------------------------|---------------------|
| Au revoir | Maa Salama |
| Oui / Non | Aiwa / Iaa |
| Merci | Choukran |
| De rien | Afwan |
| Un peu | shouya |
| Désolé / désolée | Ana asif / ana asfa |
| Combien ça coûte ? | Bikam ? |
| Où sont les toilettes ? | Fayn el-hammam ? |

| | |
|------------------------|------------|
| ça suffit ! | Khalass ! |
| S'il vous plaît | Min fadlik |
| Eau | maya |
| Café | kawoua |
| Thé | chaï |
| Sucre | Sokar |
| La livre égyptienne | guineh |
| C'est bon / C'est fini | Khalas |

Bonjour (respectueux) : es-salam aleikoum (réponse : aleikoum salam).
 Bonjour (le matin) : sabah al-kheir (réponse : sabah al-nour). Bonsoir (le soir)
 : masa al-kheir (réponse : masa al-nour). Bienvenue : ahlan wa sahlan.

Les symboles que vous pourrez trouver dans « Le P'tit Champollion illustré »



Voyage avec les valises



Gardez votre passeport à portée de main



Visite d'un site classé au patrimoine mondial UNESCO



Polaire ou gilet de rigueur (vent / fraîcheur)

DERNIERE MINUTE

Le tombeau du pharaon Amenhotep III, un des plus vastes de la vallée des Rois, en Haute Egypte, a dévoilé samedi 4 octobre 2025 ses fresques murales rénovées après de longues années de fermeture et de restauration complexe.

Il a fallu plus de deux décennies de "travail incroyablement délicat" pour rénover le tombeau creusé il y a plus de 3.000 ans, du fait des "graves détériorations" subies au fil des siècles, a déclaré Mohamed Ismail Khaled, le chef du conseil suprême des Antiquités, lors de l'ouverture officielle. Des escaliers et des pontons de bois neufs permettent de visiter la tombe immense entièrement décorée de fresques antiques sur fond bleu, où seul subsiste le couvercle massif du sarcophage de granit d'Amenhotep, gravé de hiéroglyphes, trop lourd pour être déplacé. La tombe, répertoriée par des archéologues français en 1799 pendant la campagne de Napoléon, a été rénovée grâce à des aides du gouvernement japonais et de l'Unesco. Le caveau creusé dans une colline sur la rive ouest du Nil, en face de la ville de Louxor, recèle "des peintures murales les plus exquises parmi les tombeaux hérités de la 18e dynastie", selon le site de l'Unesco. Les quelques 260 spécialistes, restaurateurs, chercheurs conservateurs et "techniciens super formés" qui sont intervenus sur le site pendant plus de deux décennies ont obtenu "le meilleur niveau des standards internationaux pour la conservation intégrée", a souligné samedi la responsable régionale de l'UNESCO, Nuria Sanz. Arrivé adolescent sur le trône, Amenhotep III, également appelé Amenophis III, est mort en -1349 à l'âge de 50 ans, après une quarantaine d'années de règne marquées par la prospérité, la stabilité et la grandeur artistique. Sa tombe est située dans la nécropole de Thèbes, où étaient enterrés les pharaons, les reines, les prêtres et les scribes royaux entre le 16 et le 11e siècle avant le début du calendrier chrétien. Après les fouilles menées en 1799 et 1915 par des archéologues français et britanniques, la plupart des figurines funéraires trouvées dans la tombe ont été dispersées, pour partie au musée du Louvre à Paris, au Metropolitan Museum of New York ou au château de Highclere, en Grande-Bretagne, selon une étude de l'université japonaise de Waseda. Cependant, sa momie et son sarcophage se trouvent au Musée des civilisations du Caire, tandis que le musée égyptien de la place Tahrir et le nouveau grand musée d'égyptologie de la capitale, le GEM, abritent des statues colossales du pharaon assis avec son épouse. Amenhotep III avait fait bâtir à proximité de sa tombe le temple grandiose de Kom Al-Hittan, qui a subi au fil du temps des dégradations liées aux crues du Nil mais abrite toujours deux colosses de granit attirant les touristes et les amateurs d'antiquités du monde entier.

<https://www.france24.com/fr/info-en-continu/20251004-un-des-tombeaux-les-plus-vastes-de-la-vallee-C3%A9e-des-rois-ouvre-ses-portes>

